

Criterios mínimos para la elaboración de tesis de Maestría en Filosofía

La Maestría en Filosofía pretende proporcionar medios al candidato para que identifique y aplique los métodos de investigación filosófica, tanto desde el punto de vista histórico como del sistemático, para que pueda identificar y evaluar los problemas de interés en un caso concreto.

La tesis puede tener las siguientes modalidades:

1. Investigar un autor o autores. En esta modalidad el alumno mostrará:

- a) Poseer un conocimiento general de la postura filosófica del autor o autores sobre los que se hará la investigación;
- b) Poseer un conocimiento directo de las obras del autor o autores en las que sean más pertinentes;
- c) Poseer conocimiento de algunos de los comentadores;
- d) Poseer un conocimiento del estado actual de la cuestión;
- e) Un manejo adecuado del uso de las ediciones y traducciones que para fines académicos sean las más aceptables.

2. Investigar un tema. En esta modalidad el alumno mostrará:

- a) una clara delimitación del tema;
- b) una adecuada selección de algunos autores estudiosos del tema en cuestión;
- c) un desarrollo y análisis coherente del tema que proporcione conclusiones relevantes en el terreno filosófico;



d) un conocimiento del estado actual de la cuestión.

3. Si el candidato presenta una propuesta propia de investigación con suficiente solidez, será competencia del Consejo Técnico del Posgrado, tanto aprobar el proyecto como fijar las normas que deberá cumplir su investigación, teniendo en cuenta que se trata de una tesis de maestría.

Notas:

Se sugiere que el candidato esté al tanto de Congresos, Conferencias, etc., relacionados con el autor o tema de su investigación; ya que la asistencia a alguno de estos eventos le puede ser útil en su trabajo.

El número mínimo de cuartillas de la investigación será 100 y el máximo 200.

Se necesita autorización expresa del Consejo Técnico para no respetar alguno de los criterios anteriores.

-
-