

MIGUEL GLEASON

Nació en la ciudad de México D.F. el 20 de marzo de 1962.

Al finalizar sus estudios de licenciatura en Comunicación de la Universidad Iberoamericana, obtuvo el premio “Ariel” por su documental filmado en cine de 16 mm. “Travesía de la Obsesión – Expedición al Himalaya”, el cual fue también su opción terminal en la Universidad para concluir sus estudios universitarios. Posteriormente con una beca del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes y del gobierno francés estudia producción de video documental en Les Ateliers Varan de la ciudad de París.

Es el fundador de la Asociación “México en Europa” (www.mexico-europa.org), cuyo objetivo es: inventariar, valorar y difundir el patrimonio cultural mexicano que se encuentra en el viejo continente.

Desde el año 2001, con el apoyo del Conaculta, y de algunas empresas privadas, el investigador se ha dedicado a registrar los objetos de patrimonio cultural mexicano en Europa pertenecientes a todas las épocas. El resultado se ha condensado en seis proyectos multimedia, DVD-Rom, con la presencia de México en Francia, Gran Bretaña, Italia y el Vaticano, España, Alemania y Austria, y el último proyecto México en Europa, donde están incluidos además de los países anteriores, Bélgica, Holanda, Dinamarca, Suiza, República checa, Hungría, Polonia, Irlanda, Suecia y Finlandia, es decir 17 países en total.

Se han registrado cerca de 9000 objetos en 320 ciudades, cubriendo así cerca de 450 museos, iglesias, bibliotecas y organismos con obras de origen o de tema mexicano. Se han videograbado además alrededor de 150 entrevistas con especialistas mexicanos y europeos.

Actualmente Miguel Gleason prepara un libro con el mismo tema. Al conocer su trabajo el reconocido historiador Miguel León-Portilla, le ha redactado ya un prólogo de 10 páginas como texto introductorio de dicha publicación.