

Alicia Ibargüengoitia González

Semblanza

Durante más de 40 años, su pasión y experiencia vital ha sido la radio.

Estudió la carrera de Ciencias de la Comunicación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y desde 1974 inició su aventura trabajando en Radio Educación, donde realizó varios programas culturales y de contenido social, tales como el Noticiero Cultural, Ideas Sanas y El programa del Consumidor. Como productora incursionó en varios formatos, incluidas las radionovelas *Tierra y libertad* y *Los pasos de López*, entre otras.

Ocupó la jefatura de producción de la Radio Comunidad Indígena en San Cristóbal de las Casas, Chiapas, y luego dirigió la radio del Sistema Michoacano de Radio y Televisión en la ciudad de Morelia, Michoacán. Desde entonces ha asesorado y capacitado en diversas radios comunitarias e indígenas.

En 1990 regresó a la CDMX para hacerse cargo de la Dirección de Radio de la Dirección General de Radio, Televisión y Cinematografía de la Secretaría de Gobernación, lo que le permitió conocer a los radiodifusores tanto concesionarios como permisionados del país, y estar cercana a los retos y necesidades de los distintos tipos de radiodifusión.

Después de trabajar un tiempo en la gerencia de la XEB, la B Grande de México, del Instituto Mexicano de la Radio (IMER), Alicia Ibargüengoitia se integró al equipo de Radio Red para trabajar con José Gutiérrez Vivó como directora ejecutiva de Infored y Grupo Monitor. Actualmente conduce diversos programas culturales y académicos en el IMER.