

**redlbero**

**Boletín No. 35, primavera 2007**

## **E**ditorial

### **Mensaje del Rector a los ex alumnos.**

El año 2006 se fue y dejó una estela de retos y esperanzas. Las elecciones del 2 de Julio y el proceso postelectoral vivido dejan un país polarizado, dividido, encontrado. Se pusieron de manifiesto nuevamente los dos Méxicos existentes: el pobre y el rico, y dos maneras diferentes de ver la realidad y dos propuestas para llevar al país al crecimiento y desarrollo con justicia y equidad. Y todo esto acompañado de descalificaciones personales, grupales, partidistas y sociales. ¿Qué debemos hacer, como comunidad universitaria de la Ibero ante esta situación? Sin duda luchar por la reconciliación y los consensos que como entre los diversos partidos y grupos humanos y sociales lleven a las decisiones y acciones que necesitamos para combatir la pobreza, la marginación, el desempleo, la corrupción, el crimen organizado y la inseguridad pública.

La reconciliación supone, desde un punto de vista humano y cristiano, el perdón (no necesariamente el olvido) que es un acto de la libertad y no de la sensibilidad. Podemos perdonar en contra de lo que sentimos. El perdón lleva al diálogo para encontrar coincidencias en los objetivos, metas y estrategias, respetando las diferencias.

Como miembros de la comunidad universitaria de la Ibero (alumnos, profesores, directivos, colaboradores, ex alumnos) estamos llamados, cada uno desde su situación concreta, a luchar por la reconciliación a todos los niveles. En la medida en que vivamos los valores de la Ibero en el contexto en que vivimos y realizamos nuestra profesión estaremos colaborando a la reconciliación. La búsqueda de la verdad y la justicia, la libertad que busca el bien, el respeto a los demás, la solidaridad ilustrada con los más necesitados, trascender el éxito individual egoísta en la búsqueda del bien común, el interés activo y comprometido por una democracia con transparencia y honradez. Todos estos valores y actitudes han de animar nuestra vida y acción en este año 2007 para colaborar en la construcción de un México más acorde con los valores humanos y sociales que le dan sentido a la existencia individual y social.

**Dr. José Morales Orozco S.J.**  
**Rector**

# Orgullosamente Ibero

**Francisco Martín Moreno Biehl**, Derecho, en su novela “México ante Dios”, publicado por Alfaguara, hace un análisis de la relación Estado – Iglesia a través de la historia de México. Los protagonistas centrales de la novela son dos personajes ficticios, de los que Martín Moreno se vale para contar hechos reales sobre una sólida base documental e histórica.

**Cristina Rentería Garita**, Licenciatura en Relaciones Internacionales y Maestría en Antropología Social, recibió Mención Honorífica por su obra “La colonización, adaptación y desarrollo económico de la selva a través de la ganadería: el caso de la frontera Tabasco-Chiapas.” en el Premio a la Investigación Histórica sobre México Contemporáneo (1968-2000) Daniel Cosío Villegas 2006.

**Alejandro González Inárritu**, Comunicación. El productor y director obtuvo el Globo de Oro a la Mejor Película Dramática por su película Babel. Este premio lo otorga la Asociación de Prensa Extranjera, en Estados Unidos, a lo más notable del cine mexicano. Babel también ha sido nominada a siete Oscars por la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas, de Estados Unidos, entre ellos el de Mejor Dirección para Alejandro González Iñárritu.

**Guillermo Arriaga**, Comunicación, ha sido nominado al Óscar al mejor guión original por Babel, por la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas, de Estados Unidos.

**Eugenio Caballero Solórzano**, Comunicación, fue nominado y obtuvo el Óscar por mejor dirección de arte en El Laberinto del Fauno, por la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas, de Estados Unidos.

Durante el Premio Nacional de Periodismo 2005 los exalumnos premiados fueron **Silvia Cherem Sacal** (Maestría en Sociología), del periódico Reforma, por “Yo sobreviví al tsunami” y **Felipe Soto Viterbo** (Comunicación), de la revista Chilango, por “Como a Cristo, lo traicionan”. Los ganadores recibieron una escultura del maestro Juan Soriano, denominada El Águila, un reconocimiento y un incentivo de 50 mil pesos.

**Jorge Mettey Carvajal**, Comunicación, realizó la producción ejecutiva del trabajo periodístico titulado “Y... ¿valió la pena?” La serie de 32 partes fue producida en Puebla y el Distrito Federal y refleja, por una parte, la vida y sentimientos de los familiares que se quedan en México de aquellos mexicanos que partieron a buscar fortuna en los Estados Unidos de Norteamérica y, por otra parte, la perspectiva emocional de quienes se fueron y cómo esta partida afecta sus relaciones familiares. Este extraordinario trabajo fue nominado a los prestigiosos premios Emmy Nacional al Servicio Comunitario por la Academia Nacional de Artes y Ciencias de Televisión, con sede en la Ciudad de Nueva York.

En septiembre **Gerardo González Hernández**, Administración de Empresas, fue nombrado Presidente de Instituciones de Enseñanza Particular de la República Mexicana A.C., asociación que agrupa a colegios particulares de primer nivel con los más altos estándares de calidad educativa.

En agosto de 2006, **Cristina Hawley Nandin**, Maestría en Derechos Humanos, representó a la ONG UNANIMA en la 36a. Sesión del Comité en contra de toda discriminación de la mujer en la ONU.

**Fernando Romero Havaux**, Arquitectura, fundó el Laboratorio de la Ciudad de México (LCM). Conferencista en: Tel Aviv Museum of Art de Israel; Berlage Institute, en Rotterdam, Holanda; y Universidad de Columbia, en N.Y.. Obras en el D.F.: Torre Panorama Santa, Edificio Inbursa Corporativo en Palmas, Casa de Retiro en el Centro Libanés y Casa M. En el extranjero: el Juguete Amorfo en Kanazawa, Japón y la Casa de Té en Jin Dong, Jinhua, China.

**Rina García Lazo**, Arquitectura, en diciembre de 2006 inauguró su exposición de artes plásticas en la Galería de la Casa Colorada.

**Héctor Herrera González**, Maestría en Sociología, produjo el Oratorio "El Mesías" de George Friedrich Händel, obra para orquesta, coro y solistas que se ha establecido como una obra tradicional de las épocas decembrinas. Se llevó a cabo en la Hacienda de los Morales.

**Carlos Fernández Moreno**, Administración de Empresas, autor de "El Ocaso de Zeus" de Innovación Editorial Lagares. En su obra plantea la situación de la mujer moderna. Hoy en día conviven 3 tipos de mujeres: la abnegada y sumisa; la que se ha liberado y ha exigido un lugar junto al hombre; y por último, la que manda. Además se donará de por vida un 5% de las ventas a la Fundación Sólo por Ayudar.

**Enrique Norten**, Arquitectura, y el despacho Ten Arquitectos ganaron el concurso para darle una nueva fisonomía a la Ciudad de Nueva Orleans en Estados Unidos.

**Patricia Ganem Alarcón**, Maestría en Investigación y Desarrollo de la Educación, presentó el libro "Mujer, Esposa, Madre, y Profesionista" del cual es coordinadora y coautora. Casa Editorial Dos Líneas publicó esta obra en donde 19 mujeres de distintos ámbitos opinan sobre el desarrollo de la mujer en México.

**Celia Mancillas Bazán**, Maestría y Doctorado en Desarrollo Humano, escribió "El péndulo de la intimidación. Relatos de vida de parejas en valles de Chalco."

A través del Programa Editorial del Tec/LIMUSA, se publicó "Espejos de Luz: Aproximaciones a la Hermenéutica Cinematográfica en Tres Casos", escrito por **Alberto Beuchot González de la Vega** (Arquitectura). Ofrece un intento muy interesante de aplicar la hermenéutica analógica a la interpretación del cine.

En diciembre de 2006, el Presidente de la República Mexicana, Felipe Calderón Hinojosa, designó a **Josefina Vázquez Mota**, Economía, Secretaria de Educación Pública. En el sexenio pasado ella desempeñó con mucho éxito, el cargo de Secretaria de Desarrollo Social.

**Víctor Borrás Setien**, Contaduría Pública, repite otro ciclo como Director General del Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores (INFONAVIT). Esto es fruto de su buen desempeño en la institución.

**María Teresa Franco González Salas**, Historia, fue nombrada Directora General del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA). Anhelamos que tenga muchos éxitos y que el instituto crezca con su colaboración.

**Carlos García Fernández**, Derecho, fue ratificado en su cargo como Director General de la Comisión Federal de Mejora Regulatoria (COFEMER) por el presidente Felipe Calderón Hinojosa en reconocimiento a su buena labor al frente de esta Comisión.

**Odette Lobato Calleros**, Ingeniería Industrial, Maestría en Ingeniería de Calidad, fue nombrada Miembro de número de la Red Mexicana de Investigadores en Estudios Organizacionales. Dicha red se dedica al desarrollo de proyectos de generación, aplicación y difusión del conocimiento relacionado con el análisis organizacional.

Por instrucciones del Gobernador del Estado de Veracruz, Fidel Herrera, **Ivonne Moreno Uscanga**, Ciencias Políticas y Administración Pública, asume la dirección de “Casa Principal”, un espacio del Instituto Veracruzano de Cultura dedicado a promover y difundir la obra artística contemporánea de artistas nacionales e internacionales y facilitar el acercamiento entre los creadores de arte y los diversos públicos.

**Jordy Herrera Flores**, Economía, fue nombrado Subsecretario de Planeación Energética en la Secretaría de Energía. Anteriormente se desempeñó como Coordinador de Redes de la Campaña Presidencial de Felipe Calderón Hinojosa.

**Manuel Bustamante Acuña**, Arquitectura, presentó la segunda edición del libro ***Forma y espacio: representación gráfica de la arquitectura***, el cual constituye más que un libro de dibujo, la representación gráfica de la arquitectura. El texto, de acuerdo con el autor, “intenta además reforzar el desarrollo de habilidades de expresión del dibujo a mano alzada (el boceto, el croquis, etcétera), que ante las presiones del entorno se vuelven particularmente importantes dentro de una escuela de arquitectura e imprescindibles en el proceso de diseño arquitectónico”.

La **Dra. Martha Bárbara Ochman Ikanowicz** del Departamento de Ciencias Sociales y Políticas, obtuvo el premio a la mejor tesis de Doctorado por su tesis

titulada ***Las Fronteras Teóricas de la Ciudadanía en el Pensamiento Político de la Postmodernidad***. El jurado estuvo conformado por académicos destacados de prestigias instituciones en áreas de literatura, historia, psicología y ciencias políticas y sociales.

**Vivianne Koplewicz**, Diseño Gráfico, inauguró el 22 de febrero su exposición "Sinestesia Gráfica" en la Galería Medellín 174. Le deseamos mucho éxito.

**Estela J. Ochoa de la Torre**, Comunicación y **Miguel A. Barrera Otero**, Diseño Gráfico, obtuvieron el Premio ASPID Oro en la categoría "Mejor Producto Editorial" por el libro "Instrumental Médico a Través del Tiempo" para los laboratorios Schering Plough, en la pasada entrega de los Premios ASPID de Publicidad Iberoamericana de Salud y Farmacia 2006.

En diciembre de 2006, PROBIOMED, S. A. de C. V., empresa fundada por el **Ing. Jaime Miguel Uribe De la Mora**, Ingeniería Química, recibió el **Premio de Ciencia y Tecnología** que otorga anualmente el **Gobierno del Estado de México**. Su hijo, el **Ing. Jaime Miguel Uribe Wiechers**, Ingeniería Industrial, dirige el área de biotecnología en la misma empresa. Ambos aplican la inteligencia y los conocimientos en la generación de medicamentos de frontera, por medio de un laboratorio farmacéutico que ha apostado por la biotecnología, y que en la actualidad dispone de los ocho fármacos más sofisticados del mundo. La distinción liga una cadena de **reconocimientos** como el de la **Cámara Nacional de la Industria Farmacéutica**, en 2004; el **Premio Nacional de Tecnología-Investigación Básica**, en 2001; y el concedido por la **Asociación Mexicana de Directivos de la Investigación Aplicada y el Desarrollo Tecnológico**, ADIAT, en 1999.

**¡Muchas felicidades!**

## **UNA VENTANA A LA IBERO Campus. Noticias Breves**

Durante cuatro meses, un grupo de estudiantes de la UIA prestó **apoyo psicológico a migrantes mexicanos en Nueva York**. Esto lo realizaron a través de la Asociación Tepeyac, institución que vela por los derechos humanos y el bienestar social de los migrantes latinos. **Graciela Flores, Luz del Carmen García, Maruja Delmar, Alejandra Rivas, Jacqueline Cohen y Daniela Rosales** fueron las alumnas que realizaron este servicio.

La UIA premió a las **Mejores Experiencias de Servicio Social 2006**, de jóvenes estudiantes que no se conformaron con captar algunos problemas de nuestra

sociedad, sino que profundizaron en su conocimiento. Los galardonados con el primer lugar fueron: **Kelly Aronowitz Katz** de la Licenciatura en Literatura Latinoamericana con el proyecto *Juegos teatrales*; **Deborah Salvo Domínguez**, Nutrición y Ciencias de los Alimentos, *Legal immigration alternatives organizing project*; **Julieta Inman y Campos**, Historia del Arte, *¿Conoce tus monumentos históricos!*, y **José Criales Vera**, Arquitectura, *Vivienda popular*.

**Jorge Fernández y Eduardo Arenas**, estudiantes de la Ibero, y Jaime Camposeco, del ITAM, ganaron el **segundo Business Team Game** el cual es un ejercicio de simulación sobre planteamientos y acciones de dirección empresarial, concebido para el desarrollo de las habilidades gerenciales. Esto demuestra que la Ibero enseña a sus alumnos a tomar decisiones empresariales como en la vida real. Los triunfadores ganaron cien mil pesos mexicanos y una Maestría en la UIA.

Con el fin de encontrar nuevos talentos **Nissan Design America (NDA)** inició un Proyecto de Diseño Automotor en México, con la Universidad Iberoamericana Ciudad de México. El maestro Ariel Méndez Brindis, coordinador de Diseño Industrial de la UIA, consideró al proyecto una oportunidad que les da Nissan de crear un auto para las condiciones geográficas, económicas y sociales de México, y una oportunidad a los estudiantes de tener contacto con los profesionales del diseño.

En este periodo los miembros de NDA dirigirán, capacitarán y aconsejarán a los estudiantes y académicos, cuyos trabajos finales deberán justificar la imagen de la marca y presentar a la gerencia de Nissan Design America sus bocetos y un modelo a escala de un cuarto en arcilla o poliestireno, donde se aprecien la ergonomía, materiales, forma, función y estructura del auto.

Se premió con cinco mil pesos a los estudiantes **María del Carmen Lazo de la Vega Monroy** y **Gustavo Alberto Torres Lauría**, con su proyecto Silhouette en el concurso de accesorios para baño que convocó la empresa mexicana Helvex. Los concursantes diseñaron varias líneas de accesorios para baño, en las que destacó la creatividad y el espíritu innovador.

### **Ficsac premia a investigaciones y académicos destacados de la UIA**

El Fomento de Investigación y Cultura Superior AC (FICSAC), de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México, entregó estímulos económicos a tres destacados proyectos de investigación institucionales, a siete investigadores por su alta productividad y calidad y a seis sobresalientes.

El Apoyo a los Proyectos de Investigación Institucionales se otorgó a: *Hacia una arquitectura sustentable: soluciones responsables al uso de agua, energía, atmósfera y suelo en México*, del doctor **José López** y el arquitecto **Manuel Bustamante**; *Desarrollo de inversor de frecuencia y controlador de carga de bajo costo para sistemas de generación con celdas solares y/o celdas de combustible*, del ingeniero **Sergio Montufar**; *Sistematización de la práctica: educación, interculturalidad y organización popular tzeltal*, de las doctoras **María Luisa Crispín** y **María Mercedes Ruiz**.

Se estimuló la Productividad de los Académicos por su Labor en el Desarrollo de la Investigación con Calidad en la UIA, a los doctores: **Roger Magazine**, *Transformaciones globales y el destino de la comunidad campesina/indígena mesoamericana*; **Aldo Muñoz**, *Los alcances de la influencia política en el poder legislativo del SNTE*.

**Javier Torres**, *Lineamientos para una teoría general de la sociedad en la obra de Niklas Luhman*; **Rafael Estrada**, *Migraciones y derechos humanos*; **Eduardo Rodríguez-Oreggia**, *Migration and labor force in Mexico y Cotizantes regulares al sistema de ahorro para el retiro*; **Ruth Pedroza**, *Caracterización de moléculas biopoliméricas para la formación de membranas*; y **Alejandra Domínguez**, *Dimensiones culturales y su influencia en el funcionamiento familiar de los migrantes mexicanos*.

El Bono de Productividad a Investigadores Sobresalientes se entregó a las maestras **Martha Balcázar**, *Dieta tradicional y dieta de transición de los niños tarahumaras: estudio nutricional, funcional y de comportamiento alimentario de niños en internado escolar y niños no internos*; y **Karen Cordero**, *Historiográfica del arte en México: entre la palabra y la pared*.

Y a los doctores **Pablo Lazo**, *Por un multiculturalismo amplio. Hacia una filosofía de la multicultura*; **Jesús Elizondo**, *Taller de semiótica aplicada*; **Casey Walsh**, *Agua, agricultura y sociedad en la frontera México-Estados Unidos*; y **Alfredo Sandoval**, *Procesos disipativos en astrofísica relativista*.

## ¿Sabías que....?

Las **Licenciaturas de Economía, Derecho y Relaciones Internacionales**, así como la **Maestría en Derechos Humanos** han obtenido respectivamente el Nivel 1 en la certificación otorgada por Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES). La evaluación obtenida establece que estos programas académicos cuentan con los más altos estándares de **calidad educativa**.

## Promociones Empresas redlbero

Este espacio está dedicado a aquellos exalumnos que deseen ofrecer sus servicios a otros exalumnos. **Para cualquier información adicional deberán contactar directamente a los proveedores. La Universidad Iberoamericana no se hace responsable de las ofertas publicadas.**

**Marcos Firenze:** tenemos un gran surtido en molduras y María Luisas para enmarcar Posters, Fotografías, Diplomas, Medallas, Rompecabezas, etc. También contamos con catálogos de obras clásicas y contemporáneas: Bodegones,

Desnudo, Paisaje, Fotografía B/N, etc. ¡Siempre amables, siempre a tiempo! Tel.: 53 56 10 99. Dirección: Av. Plan de San Luís 461-F, Col. Nueva Santa María. Correo: [elimc97@hotmail.com](mailto:elimc97@hotmail.com) 10% de descuento.

**Martani: Arte, Diseño y Arquitectura.** Eugenia No. 20, Col. Nápoles. Venta de muebles y artículos de decoración (cuadros, lámparas, floreros, artículos de cocina, velas, collares, cuarzos, etc.), así como servicios de diseño y arquitectura. Descuentos del 10% en joyería y artículos de decoración al presentar su credencial de exalumno. Válido hasta el 15 de octubre de 2007. Contacto: Marina Zárate al 5523 1623.

**¿Viajas a Cancún?** Háblanos o envía un mail y un vehículo de lujo te estará esperando en el aeropuerto. 30% de descuento a exalumnos y alumnos de la Ibero. Tours privados, renta con chofer, transfers, servicio V.I.P. Javier Espinoza (998) 8654046 [jespinoza@balam-transportaciones.com](mailto:jespinoza@balam-transportaciones.com)

**Curso Inteligente de Cocina Práctica para Gente Ocupada.** Diviértete y aprende a cocinar en cinco sábados de 9:30 a 14:30 hrs. El curso es impartido por Diego de la Cuesta, dentro de un ambiente ligero, culto y dinámico, todos participan. ¡¡Saldrás listo para subir tu rating!! Costo: \$3,200.00. Trae tu credencial y te hacemos un 10% descuento por ser UIA. Contacta con Lolita Rivas al 5554-7035 o mail: [rivaslolita@hotmail.com](mailto:rivaslolita@hotmail.com)

**Tres Puntos** ofrece filmaciones, fotografía y chocolates para su evento. Ven a conocernos en Pasaje Polanco Loc. 4. (Mazarik #360) o llámanos al 5281 0697 o 044.55.19.48.19.54 y Jaquelin Ruzansky te hará efectivo 10% de descuento al contratar el servicio de video o chocolates. Abrimos de lunes a viernes de 10:30 a 19:00 hrs. y sábados de 12:00 a 18:00 hrs.

**¿Ya sabes lo qué es Vidul?** Es el único endulzante 100% natural a base de stevia, sin calorías, que te ayuda a tener una **Vida DULce** sin preocuparte por los kilos de más. Se recomienda a todas las personas que deban restringir su consumo de azúcar y aquellas personas que busquen mantener un excelente estado de salud. 20% de descuento en cualquier presentación. Informes: [www.vidul.com.mx](http://www.vidul.com.mx) o con la Lic. Valeria Gómez Vélez al 52 94 03 00.

**Life Ballance** un espacio de salud y belleza donde profesionales te invitan a que encuentres tu equilibrio perfecto en el ambiente propicio ofreciéndote tratamientos faciales, corporales, masaje de piedras calientes, consultas de nutrición y sistemas integrales de reducción de peso. 15% de descuento a la comunidad UIA. Nutrióloga Marytere Zapata, Contáctanos en: Islas Malvinas No.1, Fracc. Las Américas, 53 63 72 23 o [lifeballance@hotmail.com](mailto:lifeballance@hotmail.com)

¿Ya pensaste en lo que permanece después de ese día? Con más de 6 años de experiencia, **Scando foto y video** es algo más que un fotógrafo para tu evento. Contamos con paquetes que se pueden ajustar a tus necesidades y te ofrecemos un 10% de descuento presentando el Boletín redIbero. Llama a Paola Alderete



para concertar una cita al 04455 5508 3899 o visita nuestra página de Internet [www.scando.com.mx](http://www.scando.com.mx).

**Psicoanálisis, Annette Meade ARN**, ofrezco Terapia Psicoanalítica para problemas de personalidad, situaciones críticas a lo largo de la vida, depresión y duelos. Estoy al sur de la Ciudad de México, en Coyoacán. Atiendo de lunes a viernes, previa cita al 04455 2526 8222. Alumnos o ex alumnos con credencial de la UIA obtendrán un descuento del 15% en la terapia. La tarifa es vigente durante el transcurso de 2007.

**Soluciones Humanas** consultores, ofrece servicios profesionales personalizados para el desarrollo del personal de su empresa: **Selección y Reclutamiento de Personal Calificado, Planeación Estratégica en RRHH, Planes de DO, Evaluaciones de clima laboral, Cursos de Capacitación, planes de entrenamiento, Psicometría, y Estudios socioeconómicos**, descuentos desde el 10% para la comunidad Ibero, contamos además con planes atractivos para PyMEs en cualquiera de nuestros servicios. En **Soluciones Humanas** continuamos *generando ambientes de éxito*. 3547-1773 | 1054-6733 Visita [www.solucioneshumanas.com](http://www.solucioneshumanas.com) para mayor información.

**WES Producciones (Audio-Video-Iluminación-Animación)**, Líder en Mercado de Bodas y Producciones, ofrece a todos los alumnos y exalumnos de la Universidad Iberoamericana. 15% de descuento en cualquiera de nuestros paquetes de bodas\* y Extensión de tiempo hasta 5 horas más del tiempo contratado\*\*. En base al precio de Lista.\* Promoción Valida al contratar en 2007\* Solamente en servicios de Audio, \*Iluminación y Animación.\* No aplica en otras promociones\*\* Tiempo base de contrato 5 horas (máxima duración de evento 10 horas). Contacto: Adrián Ortega Aranda 56.05.06.50 / 19926104 ID: 181324\*1 [adrian.ortega@wesworld.com.mx](mailto:adrian.ortega@wesworld.com.mx) y [www.wesworld.com.mx](http://www.wesworld.com.mx)

## Avisos e Invitaciones

### Tienda de Artículos Promocionales



Ubicada en el Campus Universitario, edificio "H" PB, entre los edificios "A" y "P". Contamos con un amplio surtido de ropa y artículos varios.

**¡Visítanos!**