

Primer Semestre	Segundo Semestre	Tercer Semestre	Cuarto Semestre	Quinto Semestre	Sexto Semestre	Séptimo Semestre	Octavo Semestre
EL CONCEPTO DE ARTE A TRAVÉS DEL TIEMPO 4H/8C 20744 AT007	MATEMÁTICAS Y COGNICIÓN VISUAL 4H/6C 20968 MT054	PRODUCCIÓN DE IMÁGENES I 4H/6C 21204 DG011	DISEÑO GRÁFICO IV 6H/8C 21201 DG009 21200	PRODUCCIÓN DE IMÁGENES II 6H/6C 21205 DG012 21204	DISEÑO GRÁFICO VI 6H/8C 21231 DG028 21230 22487	ILUSTRACIÓN 4H/4C 21239 DG036 22481	DISEÑO GRÁFICO VIII 6H/8C 21233 DG030 21232
DISEÑO GRÁFICO I 6H/8C 21197 DG005	DISEÑO GRÁFICO II 6H/8C 21198 DG006 21197	METODOLOGÍA DEL DISEÑO GRÁFICO 4H/8C 21226 DG024	TIPOGRAFÍA II 4H/6C 21212 DG018 21202	DISEÑO GRÁFICO V 6H/8C 21230 DG027 21201	DISEÑO Y SUSTENTABILIDAD 4H/8C 21298 DN007	PENSAMIENTO ESTRATÉGICO 4H/6C 21296 DN005	PRODUCCIÓN DE IMÁGENES III 6H/8C 22356 DA007 21205
TALLER DE NARRACIÓN 4H/4C 21740 LE065	TIPOGRAFÍA I 4H/6C 21202 DG010	DISEÑO Y CONTEXTO 4H/8C 22461 DT087	DISEÑO Y COMUNICACIÓN 4H/6C 21381 DG052 22465	DISEÑO DE INFORMACIÓN 6H/8C 22487 DG082 21381	GESTIÓN Y COSTOS PARA EL DISEÑO 4H/8C 22488 DG083 22416	DISEÑO GRÁFICO VII 6H/8C 21232 DG029 21231	PROSPECTIVA DEL DISEÑO 4H/8C 22489 DG064 21296
BOCETAJE Y VISUALIZACIÓN I 4H/6C 22460 DG078	BOCETAJE Y VISUALIZACIÓN II 6H/6C 22467 DG060 22460	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA 4H/6C 22616 AQ106	DIBUJO CREATIVO 4H/4C 22481 DG081	MEDIOS DINÁMICOS 4H/6C 22539 DA016 22538	MERCADOTECNIA PARA DISEÑADORES 4H/8C 22631 ME006	DISEÑO TIPOGRÁFICO 4H/6C 21229 DG026 21212	OPTATIVA 5 4H/8C
TENDENCIAS Y ESTILOS DE VIDA 4H/8C 22462 DT088	INVESTIGACIÓN PARA EL DISEÑO 4H/8C 22061 DN047	DISEÑO GRÁFICO III 6H/8C 21200 DG008 21198	EDICIÓN DIGITAL 4H/6C 22538 DA015	OPTATIVA 2 4H/8C	OPTATIVA 3 4H/8C	PRÁCTICA PROFESIONAL Y DE SERVICIO SOCIAL 2H/16C 8763 SS100	OPTATIVA 6 4H/8C
DISCURSOS DEL DISEÑO 4H/8C 22465 DG079	EXPERIENCIA DE USUARIO 4H/8C 22453 DA014	PRODUCCIÓN GRÁFICA 6H/8C 22416 DG077	REFLEXIÓN UNIVERSITARIA 1 4H/8C	REFLEXIÓN UNIVERSITARIA 2 4H/8C	REFLEXIÓN UNIVERSITARIA 3 4H/8C	OPTATIVA 4 4H/8C	REFLEXIÓN UNIVERSITARIA 4 4H/8C
			OPTATIVA 1 4H/8C				PRERREQUISITO

MATERIAS OPTATIVAS DEL ÁREA MENOR

CLAVE	SIGLA	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	PRERREQUISITOS	C	HORAS A LA SEMANA (H/S/S)	CRÉDITOS
20540	DT032	DISEÑO DE JOYERÍA	22542	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
21240	DG037	GRABADO	22542	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
21241	DG038	PINTURA	22542	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
21242	DG039	TALLER DE SENSIBILIZACIÓN	22542	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
21243	DG040	TÉCNICAS GRÁFICAS EXPERIMENTALES	22542	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
21249	DG046	ANIMACIÓN 2D	21331	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
21252	DT049	TRAMADO TEXTIL	22542	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
21331	DN024	MODELADO PARA ANIMACIÓN 3D	21200	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
21332	DN025	ANIMACIÓN 3D	21333	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
21333	DN026	ANIMACIÓN DE PERSONAJES	21331	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
21335	DT056	ARTE TEXTIL	21240 21241	y SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22073	DN059	ECODISEÑO	21298	SI	4 teóricas	8
22361	DA012	PRINCIPIOS DE ANIMACIÓN	21331	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22364	DA013	PROYECTOS DE ANIMACIÓN	21331	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22490	DG065	NOMINOLOGÍA	22492	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22491	DG066	EVALUACIÓN DE MARCA	22492	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22492	DG067	UNIVERSO DE LA MARCA	21200	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22493	DG068	CONSTRUCCIÓN DE MARCA I	22492	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22494	DG069	CONSTRUCCIÓN DE MARCA II	22493	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22495	DG070	COMUNICACIÓN DE LA MARCA	22491	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22542	DG071	PROCESO ARTÍSTICO	21200	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22655	DT111	PROYECTO ARTÍSTICO	21335	SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22666	DG074	PROCESOS Y MATERIALES	22416 22492	y SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22667	DG075	DISEÑO DE ENVASES Y EMBALAJES	22416 22492	y SI	2 teóricas y 4 prácticas	8
22668	DG076	PRESENTACIÓN DE ENVASES Y EMBALAJES	22073 22666	y SI	2 teóricas y 4 prácticas	8